





CON IL PATROCINIO DI:







Concorso nazionale di narrativa, poesia e fotografia "Fuori dal cassetto" XIII edizione

Proclamazione vincitori sezione fotografia

La Giuria del Concorso, presieduta dal **Prof. Giuseppe Piccioli Resta** (Università del Salento), dopo attenta analisi delle immagini ammesse è giunta a stilare la seguente classifica finale:

Opera 1[^] classificata: Soli come statue

di Fernando Armani, Pisa

Commento: Un'immagine aperta a diverse interpretazioni, emblematica, forte. La composizione guida sapientemente l'occhio dell'osservatore verso il soggetto: una statua che si erge a simbolo della solitudine, preludio alla follia.

Opera 2[^] classificata: Ubi

di Gianluca Scardazza, Torino

Commento: Gli attimi prima del volo, per vacanza? Per lavoro? Viaggiatori sullo sfondo che si incamminano verso il loro viaggio lasciando allo spettatore questo punto interrogativo. Un connubio vincente fra uso del bianco e nero e tocchi di colore attribuisce all'immagine efficacia e intensità.

Opera 3[^] classificata: Ho Chi Minh

di Franco Bruni, Cerveteri (Rm)

Commento: Un fugace momento di stasi sapientemente catturato nella vita, nel traffico e

nel caos della vibrante città di Ho Chi Minh, in Vietnam. La quiete prima della tempesta

che sta per travolgere lo spettatore.

Le opere vincitrici si aggiudicano i premi previsti dal regolamento e verranno pubblicate di

diritto nel volume che verrà presentato a conclusione del concorso.

Attenzione: gli autori vincitori sono pregati di confermare la lettura del presente

documento entro 30 giorni dalla data odierna e di non pubblicare la propria opera su alcun

tipo di supporto, cartaceo o digitale (compresi blog, siti web e social network), pena

l'esclusione dal concorso.

Lecce, 12/07/2024

Associazione Culturale Acli Testi&testiaps